

Lizbeth Aguilar & Fabiola Saavedra
Proferora: Dra. Fernández
Pre-Capstone: Spanish Majors
21 de diciembre del 2018

Bibliografía anotada

Álvarez, Julia. *En el tiempo de las Mariposas*. Plume, 2005.

En el tiempo de las Mariposas, escrita por la dominicana-americana Julia Álvarez, nos cuenta sobre cuatro hermanas Las hermanas Mirabal. Esta novela relata cómo cuatro hermanas, las hermanas Mirabal iniciaron un movimiento clandestino para ponerle fin a la dictadura del dictador Rafael Trujillo. Álvarez relata detalles específicos como las hermanas planificaron el movimiento clandestino. A lo largo de la novela el lector es introducido a cada hermana Mirabal, cada capítulo trata sobre una hermana y su vida. Esta novela se puede mejor interpretar como un diario, ya que cuenta anécdotas de las hermanas Mirabal lo que les sucedió. La novela deja un mensaje poderoso especialmente para la sociedad.

Cuiñas, Ana Gallego, and A. K. Efraín. “Denuncia y Univocidad: La Narración Del Trujillato.”

Hispanic Review, vol. 76, no. 4, 2008, pp. 413–434. *JSTOR*, JSTOR,

www.jstor.org/stable/27668862.

En este artículo se enfoca en las experiencias de las víctimas que sufrieron la dictadura bajo el término de Rafael Trujillo. El artículo nos relata experiencias de personas que fueron traumatizadas. En este ensayo básicamente cuenta los problemas sociales ya después de la muerte del dictador. Sin embargo, las personas cuentan sus miedos que sufrieron y también después de la dictadura. Este artículo nos ayudará a entender un poco mejor las consecuencias sociales de una dictadura y cuáles fueron las causas y efectos que dejaron en el país la República Dominicana.

Derby, Lauren. "The Dictator's Seduction: Gender and State Spectacle during the Trujillo Regime." *Callaloo*, vol. 23, no. 3, 2000, pp. 1112–1146. *JSTOR*, JSTOR, www.jstor.org/stable/3299727.

El artículo contienen detalles explícitos y interesantes sobre las mujeres que se cruzaron en el camino de Rafael Trujillo. Este artículo será útil para nuestra tesis ya que relata experiencias femeninas. En este artículo discute una de las debilidades del dictador Trujillo que eran las mujeres. Aparte de esto el artículo se enfoca en el régimen del dictador y como logra tener poder político pero más bien sobre las mujeres. Algo que es interesante es que el artículo se enfoca en un defecto de trujillo que es la seducción y así a través de las seducción su ego.

Dzero, Irina. "La Fiesta Del Chivo, Novel and Film: On the Transition to Democracy in Latin America."

Latin American Research Review, vol. 51, no. 3, 2016, pp. 85–100. *EBSCOhost*, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=mzh&AN=2016323758&site=ehost-live.

Este artículo es útil para nuestro ensayo porque discute actitudes hacia la democracia en latinoamérica. En este artículo se basa en comparar cómo el autor Mario Vargas Llosa incorpora aspectos de la política muy importantes que jugaron un papel esencial durante la dictadura de Rafael Trujillo. Sin embargo, la autora Dzero, compara la novela *La fiesta del Chivo* y la película que fue dirigida por Luis Llosa que fue basada en la novela. El artículo contiene detalles importantes sobre la política que nos pueden ayudar a comprender más sobre el régimen de Rafael Trujillo. La política es unos de los pilares que es importante en la novela y película ya que

es una de las causas que se destaca la opresión. Por último, estos detalles nos da más información sobre cómo podemos comparar la película y novela.

Pichardo, Franklin Franco. “La Ideología De La Dictadura De Trujillo.” *Iberoamericana* (2001-),

vol. 1, no. 3, 2001, pp. 129–133. *JSTOR*, JSTOR, www.jstor.org/stable/41672676.

Este artículo nos ayudará a comprender la ideología que el dictador Trujillo quería enfatizar durante su mandato. El artículo da detalles de cómo la comunidad estuvo afectada y como la ideología de Rafael Trujillo impacto a la sociedad. No obstante, los ciudadanos de la República dominicana querían democracia, pero las ideologías que tuvo Rafael Trujillo fueron más poderosas que todo. El artículo nos enfatizará más como la ideología de la dictadura influyeron a la sociedad. A lo largo del artículo, el autor da detalles concretos como cambio la política en la República Dominicana.

Robison, Nancy. “Women's Political Participation in the Dominican Republic: The

Case of the Mirabal Sisters.” *Caribbean Quarterly*, vol. 52, no. 2/3, 2006, pp.

172–183. *JSTOR*, JSTOR, www.jstor.org/stable/40654568.

En este artículo podemos observar que la historia es relatada por Robinson Nancy que habla acerca de la vida de las hermanas Mirabal y los sucesos que ellas vivieron durante la dictadura de Trujillo. También, la importancia que tuvo el rol de la mujer durante ese tiempo, como el heroísmo de las hermanas y el símbolo que ellas representan para el país de la República Dominicana.

Serrata, Médar. *Poética de la dictadura: El poder de las palabras en la Era de Trujillo*. Pais Cultural, 2011. pp. 66-77.

Un artículo que nos da información acerca de trujillo y de su dictadura. En otras palabras, cómo fue su función durante el trujillato y todo el sufrimiento que el país pasó con los actos de trujillo. Al igual nos habla acerca de algunas personas que trabajaron con él muy de cerca y relatan la amarga experiencia que tuvieron. También tiene pequeñas estrofas de poemas donde en ellas igual se relatan lo que pasó durante ese tiempo del trujillato.

Vargas Llosa, Mario. *La fiesta del Chivo*. Debolsillo, 2000.

La fiesta del Chivo es una novela estupenda. La novela cuenta relatos sobre lo que ocurrió en la dictadura cuando estaba bajo al cargo de Rafael Trujillo, mejor conocido como “El jefe”. Esta novela está estructurada anacrónica ya que varios personajes tienen la oportunidad de relatar sus experiencias durante el Trujillato. Sin embargo, esta novela destaca como un plan de unificación de la sociedad logran asesinar a Trujillo. Aparte que esta novela relata acontecimientos fuertes, el lector puede imaginar y sentir en carne propia las cosas que sufrieron las víctimas de la República Dominicana.

Weldt-Basson, Helene C. “Mario Vargas Llosa’s La Fiesta Del Chivo: History, Fiction, or Social Psychology?” *Hispanófila*, vol. 156, May 2009, pp. 113–131. *EBSCOhost*, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=mzh&AN=2010320528&site=ehost-live.

Helene C. nos habla de los relatos que ella escuchaba cuando viajaba a República Dominicana ya que cuando ella iba las conversaciones de la personas aún seguían hablando de la dictadura de trujillo. También, nos relata algunas conceptos de las conspiraciones que fracasaron y las que se llevaron a cabo hasta la muerte de Trujillo.

Woodside, de Veritch Vanessa. “Resistencia y recuperación: La historia colectiva a través de la

ficción en *In the Time of the Butterflies* de Julia Álvarez”. *Revista de estudios lingüísticos y literarios*, vol.5, no. 2. pp. 57-66, 2007. *Google scholar*, *Google scholar*, https://digitalcommons.tacoma.uw.edu/cgi/viewcontent.cgi?referer=https://scholar.google.com/scholar?hl=es&lr=lang_es&as_sdt=0%2C5&q=el+trujillato+y+la+experiencia+femenina&btnG=&httpsredir=1&article=1118&context=ias_pub

Woodside, Vanesa nos habla acerca de la historia de las hermanas Mirabal y su participación durante el trujillato en República Dominicana. También nos muestra cómo la escritora Julia Álvarez escribió el libro, *En el tiempo de las mariposas*, Álvarez recupera la historia de resistencia contra la dictadura de Rafael Leonidas Trujillo de la República Dominicana desde la perspectiva de cuatro protagonistas femeninas. Y recalca el tema del papel femenino durante la dictadura. contando la historia silenciada de las mujeres que participaron en la rebelión contra el régimen de Trujillo.